

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SANDRA ALOIA**
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **28 MARZO 1977**

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date (da – a) **Da settembre 2008 ad oggi**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Compagnia di San Paolo, Corso Vittorio Emanuele 75 - Torino**
Area Beni e Attività culturali (2008-2014) – Area Innovazione culturale (2015-oggi)
Program Manager
Analisi di contesto e di scenario; ideazione ed elaborazione di bandi, progetti e altri strumenti proattivi; analisi preliminare e istruttoria delle proposte presentate; gestione, monitoraggio e valutazione in itinere dei progetti e programmi; sostegno allo sviluppo degli enti beneficiari; valutazione sistematica dei risultati (output) e degli effetti (outcome) su progetti e programmi.
Responsabile del Programma di start up del Polo del '900.
Referente delle politiche sulla domanda culturale.

- Date (da – a) **Da settembre 2006 a settembre 2008**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Museo Diffuso della Resistenza (...), Corso Valdocco 4A – Torino**
• Principali mansioni e responsabilità **Responsabile comunicazione, promozione e analisi del pubblico**
Controllo di gestione
Ideazione e realizzazione dei piani di comunicazione annuali; gestione budget; rapporti con uffici stampa, media; fund raising; visitors studies; redazione bilanci di missione.

- Date (da – a) **Da febbraio 2004 a febbraio 2009**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Torino, via Verdi 25 – Torino**
• Principali mansioni e responsabilità **Docente**
Laboratorio di Valutazione delle Politiche sui beni culturali (Scienze della Comunicazione)
Laboratorio di Politica economica (Scienze Internazionali e diplomatiche)

- Date (da – a) **Da settembre 2004 al luglio 2009**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Settore Educazione al Patrimonio culturale del Comune di Torino, via San Francesco da Paola 3 – Torino**

• Principali mansioni e responsabilità

Ricercatrice
Progetto "Un Patrimonio di tutti" e seguenti
Ricerca, supervisione scientifica, conduzione focus group e gruppi creativi, conferenze, scrittura articoli

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

Da settembre 2002 a luglio 2008
Università degli Studi di Torino, via Verdi 25 – Torino

Assistant Professor
Corso di Economia della Cultura (2002-2008)
Corso di Politica economica (2006-2008)
Lezioni, esercitazioni, esami, tutoraggio tesi

INCARICHI RICOPERTI

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo
- Ruolo

Da giugno 2016 – oggi
Fondazione Polo del '900 – Via del Carmine 13 – Torino
Consigliera del Consiglio di Amministrazione (designata da Compagnia di San Paolo)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo
- Ruolo

Da luglio 2008 per cinque anni
Fondazione Torino Musei, Corso Vittorio Emanuele 78 – Torino
Consigliera del Consiglio Direttivo (designata dalla Regione Piemonte)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo
- Ruolo

Da dicembre 2010 – oggi
Osservatorio Culturale del Piemonte - Torino
Delegata nella Commissione d'Indirizzo (designata dalla Compagnia di San Paolo)

ALTRO

Vince per due anni una borsa di ricerca Lagrange della **Fondazione CRT** (2004-2006) sul tema "I processi di apprendimento nei musei".
Partecipa a convegni come relatore, ha condotto ricerche e scritto articoli sui temi di sua pertinenza.
Ha recensito libri di economia della cultura sull'"**Indice dei libri del mese**".
Nel 2002 è stata nominata **Cultore della Materia** in Economia della Cultura dall'Università degli Studi di Torino.
Ha svolto uno stage presso il **Centro UNESCO** di Torino nel 2001.
Ha conseguito la qualifica di **Tecnico dei Beni culturali** presso il consorzio CEQ nel 2001.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Da settembre 2006 a dicembre 2006
B.I.T. – I.L.O.
Economia della cultura, dello sviluppo, pubblica, istituzionale, project cycle
Master in Cultural Projects for Development

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Da febbraio 2003 a febbraio 2004
Settore musei del Comune di Torino
Servizio Civile Nazionale Volontario con mansioni di ricerca in cultural studies e sviluppo progetti culturali

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Da ottobre 1996 a luglio 2002
Facoltà di **Scienze della Comunicazione** dell'Università di Torino

Economia della cultura
Comunicazione di massa, pubblica, d'impresa, politica, grafica, pubblicitaria, giornalistica, visiva
Laurea in Scienze della Comunicazione, indirizzo: comunicazione pubblica e d'impresa
Tesi di laurea in economia della cultura dal titolo: "Intervento dei privati in cultura"

Torino, 20 novembre 2017

Sandra Aloia